(19)日本国特許庁(JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2001-357618 (P2001-357618A)

(43)公開日 平成13年12月26日(2001.12.26)

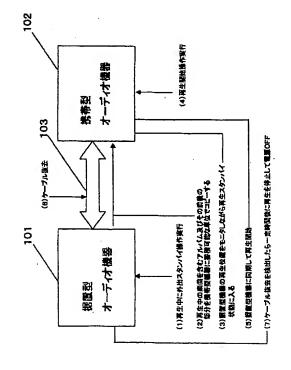
(51) Int.Cl. ⁷		識別記号		FΙ				テーマコート*(参考)		
G11B	20/10	3 2 1		G 1	1 B	20/10		3 2 1 Z	5 B O 7 7	
								F	5B082	
G06F	12/00	5 4 5		G 0 (6 F	12/00		545M	5 D 0 4 4	
	13/38	350				13/38		350	5 D 0 7 7	
G 1 0 K	15/02			G 1	0 K	15/02				
			審査請求	未請求	旅館	≷項の数21	OL	(全 13 頁)	最終頁に続く	
(21)出願番号		特願2000-176557(P2000-176557)		(71)出顧人 000005821						
						松下電	器産業	朱式会社		
(22)出廢日		平成12年6月13日(2000.6.13)		大阪府門真市大字門真1006番地 (72)発明者 中嶋 由則						
				大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器						
		•				產業株	式会社	内		
	•			(74)	代理人	人 100086	737			
						, 弁理士	岡田	和秀		
				F夕	ーム((参考) 5B	077 NN	02		
						5B	082 HA	05		
						-5D	044 AB	05 CC09 EF05	FG19 FG21	
							HL	07 HL11 JJ03		

(54) 【発明の名称】 連係再生方式の記録再生システムおよびそれに関連した装置ならびに方法

(57)【要約】

【課題】 据置型と携帯型のディジタルオーディオ機器間において、ユーザの聴取の中断が発生しない形で据置型から携帯型に移行できるようにする。

【解決手段】 据置型オーディオ機器101で現在再生中のコンテンツを含むデータを相互通信ケーブル217を介して携帯型オーディオ機器102に転送コピーする。携帯型オーディオ機器102では据置型オーディオ機器101の再生コンテンツおよび再生ポイントをモニタしながら再生スタンバイ状態に入る。携帯型オーディオ機器101での再生操作により、据置型オーディオ機器101での再生状態に対してシームレスに同期した状態で携帯型オーディオ機器102において同一コンテンツの同一ポイントからの再生を開始する。据置型オーディオ機器101は、ケーブル217の抜去検出に伴い、所定時間経過後に自動的に再生を停止し電源を切断する。



5D077 AA21 BA30 GA01



1

【特許請求の範囲】

【請求項1】 再生装置から現在再生中のコンテンツを含むデータを記録再生装置に転送コピーし、前記記録再生装置において前記再生装置での再生状態と何らかの同期をとって再生を開始可能に構成してあることを特徴とする連係再生方式の記録再生システム。

- 【請求項2】 前記再生装置から前記記録再生装置へ転送コピーするデータについて、現在再生中のコンテンツ - を含むファイルの全体のデータとなしてあることを特徴とする請求項1 に記載の連係再生方式の記録再生システ

【請求項3】 前記再生装置から前記記録再生装置へ転送コピーするデータについて、現在再生中のコンテンツを含むファイルの全体のデータとともに、そのファイルの前または後もしくは前後にあるコンテンツのデータとなしてあることを特徴とする請求項1に記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項4】 前記再生装置から前記記録再生装置へ転送コピーするデータについて、前記再生装置にセットされている複数のコンテンツの中から任意に選択可能となしてあることを特徴とする請求項1に記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項5】 前記再生装置と前記記録再生装置との再生の同期について、同一コンテンツについて同一ポイントから再生開始を行うシームレス同期となしてあることを特徴とする請求項1から請求項4までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項6】 前記再生装置と前記記録再生装置との再生の同期について、同一コンテンツについて前または後ろに異なるポイントから再生開始を行う同期とされてい 30ることを特徴とする請求項1から請求項4までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項7】 前記記録再生装置は、前記データの転送コピーの完了の後に、前記再生装置における現在再生中のコンテンツおよび再生ポイントをモニタしつつ再生スタンバイ状態に入り、再生開始操作に基づいて現在モニタ対象となっているコンテンツについて現在モニタ対象となっているポイントから再生を開始するように構成されているととを特徴とする請求項1から請求項6までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項8】 前記再生装置と前記記録再生装置との間の通信がケーブルを介して行われ、そのケーブルの前記 再生装置または前記記録再生装置からの抜去に伴って、前記再生装置において電源を切断するように構成してあることを特徴とする請求項1から請求項7までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項9】 前記再生装置と前記記録再生装置との間の通信が無線を介して行われ、その無線による通信の途絶に伴って、前記再生装置において電源を切断するように構成してあることを特徴とする請求項1から請求項7

までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システ

【請求項10】 前記再生装置における電源の切断は、前記ケーブルの抜去または前記無線通信の途絶の後、所定時間の経過後に行われるように構成されていることを特徴とする請求項8または請求項9に記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項11】 前記再生装置は、前記ケーブル抜去または前記無線通信途絶に伴う電源の切断に先立って、再生装置における再生を停止するように構成されていることを特徴とする請求項8から請求項10までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項12】 前記再生装置が記録機能も併せ有していることを特徴とする請求項1から請求項11までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項13】 前記再生装置が据置型オーディオ機器であり、前記記録再生装置が携帯型オーディオ機器であることを特徴とする請求項1から請求項12までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項14】 前記再生装置が携帯型オーディオ機器 であり、前記記録再生装置が据置型オーディオ機器であ るととを特徴とする請求項1から請求項12までのいず れかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項¹15】 前記再生装置が前記記録再生装置の機能と同等の機能を有していることを特徴とする請求項1から請求項14までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システム。

【請求項16】 前記請求項1から請求項15までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システムにおける再生装置としての機能を有するものとして構成されていることを特徴とする連係再生方式の再生装置。

【請求項17】 情報を再生する手段と、他機器との間で情報を送受信する相互通信手段とを有し、ユーザの操作で情報の再生と再生中のコンテンツを含むデータの前記他機器への転送を同時に行い、外部要因によって前記相互通信手段を介しての通信が途絶えたことを検知すると所定時間経過後に自動的に再生を停止し電源を切断するように構成されていることを特徴とする連係再生方式の再生装置。

0 【請求項18】 前記請求項1から請求項15までのいずれかに記載の連係再生方式の記録再生システムにおける記録再生装置としての機能を有するものとして構成されていることを特徴とする連係再生方式の記録再生装置。

【請求項19】 情報を記録再生する手段と、他機器との間で情報を送受信する相互通信手段とを有し、前記相互通信手段を介して送信されるコマンドに従って前記相互通信手段を介して送信されるデータを記録し、ユーザの操作で再生を開始し、再生の状態は前記相互通信手段を介してモニタされた前記他機器の再生の状態とシーム

2

レスに同期していることを特徴とする連係再生方式の記 録再生装置。

【請求項20】 情報の再生と再生中のコンテンツを含 むデータの転送を同時に行い、転送先との通信が途絶え たことを検知すると所定時間経過後に自動的に再生を停 止し電源を切断することを特徴とする連係再生方式の再 -生方法。

【請求項21】 外部コマンドに従って転送されたデー . - タの記録を行い、転送元の再生状態をモニタしながら前 記転送されたデータの再生をシームレスに同期して行う 10 る。 ことを特徴とする連係再生方式の記録再生方法。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、コンテンツ、特に は楽曲を中心とするコンテンツ、広くは映像や文字列な どを含むコンテンツの再生につき、2つの互いに通信可 能な装置どうし間で、再生の共有を可能となすシステム であって、単なる記録媒体の入れ替えやデータの単なる コピーで再生の共有化を図るのではなく、現在再生中の コンテンツと同じコンテンツをリアルタイムに同期化し 20 てオンデマンド的に共有化するようにした連係再生方式 の記録再生システムに関するものである。また、本発明 は、そのシステムに関連した装置ならびに方法に関する ものである。

[0002]

【従来の技術】近年、民生用ディジタルオーディオ機器 は小型化、大容量化、高圧縮率化、ネットワーク化等の 技術トレンドで開発が進んでおり、それぞれのニーズ用 途に応じた形で複数の記録媒体、記録フォーマットが存 在する。例えばMP3 (MPeg audio layer3) を用いた 固体メモリプレーヤのような超小型軽量機器、記録媒体 にHD (ハードディスク)を用いた据置型の大容量音楽 サーバ、DVDオーディオ、スーパーオーディオCDの ような高音質プレーヤ等、商品形態は多岐に渡る。

【0003】一方、高速データ転送機能をもつシリアル・ ・インターフェイス規格のIEEE1394を用いたデ ィジタルAV機器のネットワーク化も進んでおり、IE EE1394に対応したAV機器も増加している。ま た、他方では、インターネットと固体メモリカードを利 用した音楽配信事業も実用化のフェーズに差し掛かって 40 きている。

[0004]

【発明が解決しようとする課題】自宅で大容量HDDを 用いた据置型ディジタルオーディオ機器で音楽を聴取し ていて、聴取中に外出等の用事が発生した場合には、聴 取が中断することになる。

【OOO5】また、記録媒体がMD(ミニディスク)等 のリムーバブルメディアであって、続きを携帯型のディ ジタルオーディオプレーヤで聴取しようとした場合に は、ミニディスクを据置型ディジタルオーディオ機器か 50 は、一般的な電波でもよいし、マイクロ波でもよいし、

ら取り出し、その取り出したミニディスクを携帯型ディ ジタルオーディオ機器にセットするという作業を要する 上に、聴取の中断が発生する。との場合、聴取の中断の 状態とは、それまで聴いていた楽曲の演奏を止めるとい うことであり、また、外出中等で聴き直すときには、そ の聴いていた同じ楽曲の選曲を行って初めて再開可能で あるということである。言い換えると、据置型機器でそ れまで聴いていた楽曲を、そのままリアルタイムに引き 続いて携帯型機器で聴くことはできないということであ

【0006】本発明はとのような課題を解決し、一方の 装置で再生中のときに、他方の装置において、記録媒体 の入れ替えなしに、また、コンテンツ再生の中断なし に、同一コンテンツの同時進行的再生を可能とし、コン テンツ鑑賞の連続性を確保することができる連係再生方 式の記録再生システム、およびその関連装置、関連方法 を提供するととを目的としている。

[0007]

【課題を解決するための手段】連係再生方式の記録再生 システムについての本発明は、次のような手段を講じる ことにより、上記の課題を解決するものである。

【0008】一方の装置は少なくとも再生機能をもって いるものとする。これを再生装置と呼ぶことにする。他 方の装置は再生機能とともに記録機能をもっているもの とする。これを記録再生装置と呼ぶことにする。再生装 置で楽曲等のコンテンツを再生しているときに、その再 生装置とは別の記録再生装置で同じようにそのコンテン ツの再生を可能となすようにする。

【0009】そのために、再生装置において現在再生中 のコンテンツを含むデータを、その再生装置から記録再 生装置に転送しコピーする。このとき、記録再生装置の 記録機能を使う。これで、送信元の再生装置と送信先の 記録再生装置とは、少なくとも再生装置での現在再生中 のコンテンツのデータを共有することになる。転送コピ ー中において、再生装置ではそのコンテンツの再生が継 続している。

【0010】転送コピーするデータの態様としては、そ のコンテンツひとつに限定する必要性はなく、現在再生 中のコンテンツを含むファイルの全体のデータ(例え ば、コンテンツが楽曲の場合、そのコンテンツを他の複 数のコンテンツとともに含むアルバム全体のデータ)と してもよいし、あるいは、現在再生中のコンテンツを含 むファイルの全体のデータとともに、そのファイルの前 または後もしくは前後にあるコンテンツのデータとして もよいし、あるいは、再生装置にセットされている複数 のコンテンツの中から任意に選択可能となしてもよい。 データ転送のための通信手段としては、有線でもよい し、無線でもよい。有線としては、メタルケーブルでも よいし、光ファイバーケーブルでもよい。無線として

赤外線でもよい。

【0011】上記のように、現在再生中のコンテンツを 含むデータを再生装置と記録再生装置とで共有する状態 となし、記録再生装置において、その再生機能を用い て、転送コピーで獲得したデータから、再生装置で現在 再生中のコンテンツと同じコンテンツについて再生を行 うようにする。このとき、再生装置での再生状態と何ら かの同期をとって記録再生装置において再生を開始す _ る。その同期としては、同一コンテンツについて同一ポ イントから再生開始を行うシームレス同期でもよいし、 あるいは、同一コンテンツについて少し前または後ろに . ずれたポイントから再生開始を行う同期でもよい。ある いはまた、そのコンテンツの先頭からの再生開始という 同期でもよい。

【0012】以上のようにして、再生装置であるコンテ ンツを再生しているのと同時進行で、記録再生装置にお いてもそのコンテンツを再生することになる。換言すれ ば、同一のコンテンツについて、再生装置での再生と記 録再生装置での再生との間に、従来技術の場合のような 完全な時間的断絶である途切れをもたらすことなく、時 20 間的な連係を確保した状態での同時進行的再生を可能と なしてある。ユーザに対しては、ひとつのコンテンツが 再生装置と記録再生装置とで同時に再生されている状況 を与えることが可能となっている。

【0013】したがって、現在再生中の再生装置から移 動して空間的に離れる場所移動状況(その代表例が外出 とか出張である)が予定されている場合において、この 連係再生方式の記録再生システムの機能を発動させると とにより、場所移動にもかかわらず、また、使用装置が まったく別物となるにもかかわらず、ディスクやテープ 30 などの記録媒体の入れ替えなしに、また、コンテンツ再 生の中断・途切れなしに、同一コンテンツの同時進行的 再生を可能とし、コンテンツの聴取・視聴・鑑賞等の連 続性を確保することができるという使い勝手の新たな利 便性を提供することができる。

【0014】別の利用の仕方として、特にコンテンツが 楽曲であるときに、その同じ楽曲を2つ同時にまたは少 しずらせて再生することで、コーラスやエコーやビート など特殊効果をもった状態での再生が可能となり、鑑賞 の豊かさをもたらすことも可能である。

【0015】なお、コンテンツとしては、通常は楽曲で あるが、必ずしもそれにとらわれる必要性はなく、小説 などを読み上げる装置における文字列でもよいし、ディ ジタル化されたものであれば一般的な話し言葉でもよ い。また、ディジタル映像であってもよい。

(0016)

【発明の実施の形態】以下、本発明の実施の形態を総括 的に説明する。

【0017】本願第1の発明の連係再生方式の記録再生

むデータを記録再生装置に転送コピーし、前記記録再生 装置において前記再生装置での再生状態と何らかの同期 をとって再生を開始可能に構成してあることを特徴とし ている。

【0018】 この第1の発明による作用については、上 記の〔課題を解決するための手段〕の項で説明したのと 実質的に同様のものとなる。すなわち、転送コピーによ って再生装置で現在再生中のコンテンツを含むデータを 再生装置と記録再生装置とで共有した上で、何らかの同 10 期をとって同じコンテンツについて、再生装置と記録再 生装置とで同時進行的な再生を行う状態を獲得すること が可能となるので、使用装置が再生装置から記録再生装 置へと物理的に別物となるにもかかわらず、ディスクや テープなどの記録媒体の入れ替えなしに、また、中断を 余儀なくされることなく、同一コンテンツを同時進行的 に再生することを可能とする。したがって、特に、外出 など空間的に場所を移動する状況にあっても、時間的連 続性つまりは鑑賞上の連続性を確保した状態でのユーザ に対するコンテンツ提供を可能とする。

【0019】本願第2の発明の連係再生方式の記録再生 システムは、上記の第1の発明において、前記再生装置 から前記記録再生装置へ転送コピーするデータについ て、現在再生中のコンテンツを含むファイルの全体のデ ータとなじてあるというものである。これは、例えば音 楽アルバムに複数の楽曲が含まれているようにひとつの ファイルに複数のコンテンツのデータが存在していると きに、現在再生中のコンテンツひとつだけのデータでは なく、そのコンテンツを含むファイルの全体のデータを 転送コピーする場合のことを記述している。これによっ て、場所を移動していくにもかかわらず、現在鑑賞して いるコンテンツ、あるいは、そのコンテンツに関係があ る別のコンテンツまたはコンテンツ群を含めてファイル としての鑑賞を希望通りに引き続き可能となす。

【0020】ただし、他の発明においては、転送コピー は、現在再生中のコンテンツひとつのデータに限ること を妨げないものとする。

【0021】本願第3の発明の連係再生方式の記録再生 システムは、上記の第1の発明において、前記再生装置 から前記記録再生装置へ転送コピーするデータについ 40 て、現在再生中のコンテンツを含むファイルの全体のデ ータとともに、そのファイルの前または後もしくは前後 にあるコンテンツのデータとなしてあるというものであ る。これは、ひとつのファイルだけでなく、そのファイ ルの前にある1つまたは複数のコンテンツあるいは別の ファイルを転送コピーしてもよいし、あるいはそのファ イルの後ろにある1つまたは複数のコンテンツあるいは 別のファイルを転送コピーしてもよいということを記述

【0022】本願第4の発明の連係再生方式の記録再生 システムは、再生装置から現在再生中のコンテンツを含 50 システムは、上記の第1の発明において、前記再生装置 (5)

Я

から前記記録再生装置へ転送コピーするデータについて、前記再生装置にセットされている複数のコンテンツの中から任意に選択可能となしてあるというものである。ここで、再生装置において複数のコンテンツをセットする手段としては、固定の記録媒体でもよいし、リムーバブルな記録媒体でもよい。いずれも、記録媒体の方式としては、磁気記録式のもの、光磁気記録式のもの、相変化型記録式のもの、半導体メモリ方式のものなど何であってもよい。

【0023】 この第4の発明においては、再生装置にお 10 けるコンテンツ選択のプログラムの指定により、任意の 組み合わせでのコンテンツ転送コピーが可能である。この場合において、通常は現在再生中のコンテンツは必ず 含んでいるのが好ましい。しかし、必ずしもそれにとら われる必要性はなく、現在再生中のコンテンツを含まない状態での選択も可能とする。それは、再生装置で現在 再生中のコンテンツがユーザにとって好ましくないと判断された場合などに該当する。本発明は、そのような多様性、発展性も許容するものである。

【0024】本願第5の発明の連係再生方式の記録再生 20システムは、上記の第1~第4の発明において、前記再生装置と前記記録再生装置との再生の同期について、同一コンテンツについて同一ポイントから再生開始を行うシームレス同期となしてあることを特徴とするものである。

【0025】この第5の発明による作用は次のとおりである。その場所を離れる直前においては、再生装置と記録再生装置とで同一コンテンツが再生されているが、離れるに従って再生コンテンツは再生装置がサブとなり、記録再生装置がメインとなる。サブのコンテンツもメイ 30ンのコンテンツも時間的にまったくジャストに同一のシームレス同期であるから、コンテンツ鑑賞においてサブからメインへの移行が全く違和感を感じさせないきわめてスムーズなものとなる。

【0026】本願第6の発明の連係再生方式の記録再生システムは、上記の第1~第4の発明において、前記再生装置と前記記録再生装置との再生の同期について、同一コンテンツについて前または後ろに異なるポイントから再生開始を行う同期とされているというものである。これは、本発明は、両装置の再生同期について、必ずしもシームレス同期のみに限定するものではないということを記述している。

【0027】この第6の発明による作用は次のとおりである。特にコンテンツが楽曲であるときに、その同じ楽曲を2つ少しずらせて再生することで、コーラスやエコーやビートなど特殊効果をもった状態での再生が可能となり、鑑賞の豊かさをもたらす。また、ユーザに対して、現在の再生モードが空間移動モードであることを明示的に知らせることが可能となる。

【0028】本願第7の発明の連係再生方式の記録再生 50 止することができる。

システムは、上記の第1~第6の発明において、前記記録再生装置は、前記データの転送コピーの完了の後に、前記再生装置における現在再生中のコンテンツおよび再生ポイントをモニタしつつ再生スタンバイ状態に入り、再生開始操作に基づいて現在モニタ対象となっているコンテンツについて現在モニタ対象となっているポイントから再生を開始するように構成されているというものである。これは、シームレス同期再生の技術をより具体的レベルで記述したものに相当している。

【0029】との第7の発明による作用は次のとおりである。再生装置と記録再生装置とはデータ転送を行うために、有線または無線による通信が可能となっている。その通信手段を介して、記録再生装置は、再生装置の再生状態をリアルタイムにモニタすることが可能である。現在、どのコンテンツが再生中であるのか、また、そのコンテンツにおいてどのボイントの再生が実行中であるのかをモニタしつつ、再生スタンバイ状態とする。そして、ユーザによる再生開始操作があったときは、現在モニタ対象のコンテンツについて現在モニタ対象のポイントからタイミング良く再生することが可能となる。

【0030】なお、記録再生装置の再生に対するユーザの操作は、通常は記録再生装置において行うことになるが、必ずじもそれにとらわれる必要性はなく、再生装置においてその操作を行うようにしてもよい。

【0031】また、記録再生装置の再生開始については、必ずしもユーザ操作に起因するものである必要性はなく、コンテンツデータの転送コピーの終了と同時に、あるいは終了後の所定時間の経過後に自動的に再生開始してもよい。あるいは、後述するケーブル抜去や無線通信途絶に起因して再生開始させてもよい。

【0032】本願第8の発明の連係再生方式の記録再生システムは、上記の第1~第7の発明において、前記再生装置と前記記録再生装置との間の通信がケーブルを介して行われ、そのケーブルの前記再生装置または前記記録再生装置からの抜去に伴って、前記再生装置において電源を切断するように構成してあることを特徴としている。これは、送信側の再生装置をいつ動作停止させるかについて記述したものである。

【0033】この第8の発明による作用は次のとおりである。この発明は、ユーザがその場所を離れると、送信側の再生装置は、使用上、不要になることを想定している。その場所を離れるときに記録再生装置を携帯することになるが、記録再生装置は再生装置に対してケーブルを介してつながっているので、移動に際しては、ケーブルを抜去することが必要となる。再生装置は、そのケーブル抜去を検出すると、電源をオフにするのである。ユーザとしては、再生装置そのものにおいて電源オフの操作をする必要性がなく、操作上の利便性がある。また、再生装置が駆動されっぱなしによる無駄な電力消費を防止することができる。

【0034】なお、ケーブル抜去の検出としては、再生 装置からケーブルが抜去されたことの検出のほか、記録 再生装置からケーブルが抜去されたことの検出でもよ い。さらには、その双方の抜去が検出されたときでもよ 63.

【0035】なお、ユーザ以外の人がその場に残ること - も考慮して、モード設定により、再生装置の駆動継続を 行うように構成してもよい。

・【0036】場合によっては、再生装置の電源オフにつ き、必ずしもケーブル抜去を要件としなくてもよきもの 10 とする。すなわち、再生装置にはケーブルがつながった ままにして、記録再生装置を持ち運ぶという事態が想定 される。したがって、ケーブルの抜去ではなく、転送コ ピーの後に再生装置と記録再生装置との間の通信が所定 時間以上にわたって途絶していることを検出したとき に、再生装置の電源をオフにするように構成してもよ いり。

【0037】本願第9の発明の連係再生方式の記録再生 システムは、上記の第1~第7の発明において、前記再 生装置と前記記録再生装置との間の通信が無線を介して 行われ、その無線による通信の途絶に伴って、前記再生 装置において電源を切断するように構成してあるという ものである。通信がケーブルを介して行われる場合につ いては、上記の第8の発明で説明したが、同じことが無 線通信の場合にも当てはまるということである。

【0038】本願第10の発明の連係再生方式の記録再 生システムは、上記の第8・第9の発明において、前記 再生装置における電源の切断は、前記ケーブルの抜去ま たは前記無線通信の途絶の後、所定時間の経過後に行わ れるように構成されているというものである。

【0039】この第10の発明による作用は次のとおり である。ユーザがその場所から離れていくときには、携 行している記録再生装置においてコンテンツの継続的な 再生がすでに始まっているが、再生装置の方でも引き続 いて同じコンテンツの再生を所定時間にわたって続けさ せる。再生装置は据置型のものが一般的であるが、その 再生能力や再生機能は通常は携帯型のものに比べて優れ たものであることが多い。その優れた再生能力・機能で のコンテンツ再生を味わいつつ、同時に携帯の装置での 連係再生を行いつつ、その場所から離れるといった利用 形態をとるものとなっている。そして、所定時間の経過 後に再生装置の電源をオフにするのである。その場所か ら離れるときに、いきなり、元のコンテンツ再生を停止 してしまうのではなく、元のコンテンツ再生を充分に味 わいつつ離れていくのである。つまり、ダイナミックシ フトが可能である。また、ユーザフレンドリーな連続的 再生となる。

【0040】なお、この場合、通信形態がケーブル利用 のものであっても、必ずしもケーブル抜去を要件としな くてもよい。ケーブルは常時的に接続しておき、通信状 50 しんでいる状態から帰宅した場合に、同じ楽曲を据置型

態が途絶したことの検出に基づいて、所定時間経過後に 再生装置の電源をオフにすればよい。

【0041】本願第11の発明の連係再生方式の記録再 生システムは、上記の第8~第10の発明において、前 記再生装置は、前記ケーブル抜去または前記無線通信途 絶に伴う電源の切断に先立って、再生装置における再生 を停止するように構成されているというものである。こ れは、再生装置の再生動作を停止させるのに、その電源 オフによって停止させるのではなく、制御信号による再 生停止指令に基づいて再生動作を停止させることを記述 している。このような制御による再生停止のあとで電源 をオフにするのである。

【0042】本願第12の発明の連係再生方式の記録再 生システムは、上記の第1~第11の発明において、前 記再生装置が記録機能も併せ有しているというものであ る。データ転送の元である再生装置は、一般的に据置型 である場合が多いが、そのような据置型の再生装置は、 再生専用のものに限る必要性はなく、記録再生機能をも つものであってもよいのである。ただし、本発明の所期 の機能や作用・効果を得るためには、送信元の装置とし ては、必ずしも記録機能をもっている必要がないことも また明らかであり、このことの主張をしているのであ

【0043】本願第13の発明の連係再生方式の記録再 生システムは、上記の第1~第12の発明において、前 記再生装置が据置型オーディオ機器であり、前記記録再 生装置が携帯型オーディオ機器であるというものであ

【0044】この第13の発明による作用は次のとおり 30 である。本発明にいう連係再生方式の記録再生は、その コンテンツとしてオーディオが最もふさわしいのであ る。ある楽曲を聴いている途中で外出等その場を離れな くてはならなくなったときに、据置型オーディオ機器か ら記録媒体を取り外して携帯型オーディオ機器に移し替 えるといった面倒な作業をしなくても、いま、据置型オ ーディオ機器で聴いていた楽曲そのものを、それが記録 媒体のどの順位に記録されているかにかかわらず、その まま引き続いて携帯型オーディオ機器で聴きながら、そ の場を離れることができ、オーディオ機器が別のものに 変わるにもかかわらず、音楽の継続した楽しみを味わう ととができるという利便性がある。

【0045】本願第14の発明の連係再生方式の記録再 生システムは、上記の第1~第12の発明において、前 記再生装置が携帯型オーディオ機器であり、前記記録再 生装置が据置型オーディオ機器であるというものであ る。とれは、上記の第13の発明とは逆の場合を想定し ている。

【0046】この第14の発明による作用は次のとおり である。外出中などに携帯型オーディオ機器で楽曲を楽

オーディオ機器で引き続いて楽しみたいときに便利である。このときは、携帯型オーディオ機器から据置型オーディオ機器に現在再生中の楽曲のデータを転送コピーし、それから再生を開始することになる。なお、転送コピーに際しては、前もって通信状態を確保する必要がある。

-【0047】本願第15の発明の連係再生方式の記録再生システムは、上記の第1~第14の発明において、前一記再生装置が前記記録再生装置の機能と同等の機能を有しているというものである。これは、コンテンツを含むデータを送信する側の再生装置が再生専用ではなく記録機能を有していることを意味するとともに、この記録機能付きの再生装置が記録再生装置からコンテンツを含むデータの送信を受けてコピーを行い、上述したところの本発明のポイントである同期的な連係再生を再生装置側で行えるようにしたものである。2つの記録再生装置が同期的な連係再生の機能をともにもっており、インタラクティブ性を確保している。

【0048】本願第16の発明は、連係再生方式の再生装置にかかわるものであって、上記の第1~第15の発 20明の連係再生方式の記録再生システムにおける再生装置としての機能を有するものとして構成されている。これは、再生装置と記録再生装置と通信手段からなるシステムとしてではなく、そのようなシステムを構築するひとつの要素としての再生装置について記述しており、上記各発明の機能を発揮する上で有用な再生装置となっている。

【0049】本願第17の発明の連係再生方式の再生装置は、情報を再生する手段と、他機器との間で情報を送受信する相互通信手段とを有し、ユーザの操作で情報の再生と再生中のコンテンツを含むデータの前記他機器への転送を同時に行い、外部要因によって前記相互通信手段を介しての通信が途絶えたことを検知すると所定時間経過後に自動的に再生を停止し電源を切断するように構成されていることを特徴としている。

【0050】この第17の発明による作用は次のとおりである。この再生装置において情報すなわちコンテンツを再生しながら、相互通信手段を介してそのコンテンツを含むデータを相手側の記録再生装置に転送コピーさせる。このときの転送コピーは、そのコンテンツの再生を継続しながら行う。ケーブルの離脱や無線通信の途切れを検出しないうちは、そのコンテンツの再生状態を維持する。そして、その検出を行うと、所定時間が経過するまでさらに、そのコンテンツの再生状態を維持する。そして、所定時間が経過すると、再生を停止してから電源をオフにする。これによって、ユーザが携行する機器に必要なデータを与え、ユーザを見送るようなかたちでのフレンドリーな再生終了が可能となる。

【0051】本願第18の発明は、連係再生方式の記録 再生装置にかかわるものであって、上記の第1~第15 の発明の連係再生方式の記録再生システムにおける記録 再生装置としての機能を有するものとして構成されている。これは、再生装置と記録再生装置と通信手段からなるシステムとしてではなく、そのようなシステムを構築 するひとつの要素としての記録再生装置について記述しており、上記各発明の機能を発揮する上で有用な記録再 生装置となっている。

【0052】本願第19の発明の連係再生方式の記録再生装置は、情報を記録再生する手段と、他機器との間で情報を送受信する相互通信手段とを有し、前記相互通信手段を介して送信されるコマンドに従って前記相互通信手段を介して送信されるデータを記録し、ユーザの操作で再生を開始し、再生の状態は前記相互通信手段を介してモニタされた前記他機器の再生の状態とシームレスに同期していることを特徴としている。

【0053】この第19の発明による作用は次のとおりである。相手側の再生装置があるコンテンツを再生している状態で、当方の記録再生装置において連係再生の操作を与えると、相互通信手段を介して相手側の再生装置からそのコンテンツのデータが送信され、当方の記録再生装置ではそのデータをコピーする。そのコピーが終了すると、相互通信手段を介して相手側の再生装置の再生状態をモニタする。つまり、現在どのコンテンツについてどのポイントを再生しているかを監視し、再生スタンバイ状態とする。そして、再生の指示の操作を与えると、相手側の機器とシームレス同期をとりながらの再生を開始する。

【0054】本願第20の発明は連係再生方式の再生方法にかかわるものであって、情報の再生と再生中のコンテンツを含むデータの転送を同時に行い、転送先との通信が途絶えたことを検知すると所定時間経過後に自動的に再生を停止し電源を切断することを特徴とするものである。これは、再生装置に代えて再生方法として記述しており、前述同様の作用を発揮する。

【0055】本願第21の発明の連係再生方式の記録再生方法は、外部コマンドに従って転送されたデータの記録を行い、転送元の再生状態をモニタしながら前記転送されたデータの再生をシームレスに同期して行うことを特徴とするものである。これは、記録再生装置に代えて記録再生方法として記述しており、前述同様の作用を発揮する。

【0056】なお、上記いずれの発明にも該当することであるが、2つの装置を用いての連係的な再生を行うのは、必ずしも、外出や出張など、いま居る家屋、建物等からの出入りの場合のみに限る必要性はなく、例えば同じ家屋にいて、ある部屋には送信元の再生装置があり、別の部屋には送信先の記録再生装置があり、両装置を常時的に接続した状態で、上記同様の作用・効果を得るように構成することも可能である。例えば、居間と個室との間でのやりとりや、個室と風呂との間のやりとりなど

(8)

にも適用可能である。

【0057】(具体的な実施の形態)以下、本発明にかかわる連係再生方式の記録再生システムの具体的な実施の形態を図面に基づいて詳細に説明する。

13

[0058]図1は本発明の実施の形態における連係再生方式の記録再生システムの概略的な構成及び処理の手・順を示す概念図である。図1に示すように、据置型オーディオ機器101と携帯型オーディオ機器102は双方・一向通信可能な通信ケーブル103を介して接続されている。このとき、ユーザは据置型オーディオ機器101で 10音楽を聴取しており、携帯型オーディオ機器102の主電源は入っておらず、通信ケーブル103を介しての通信機能のみ機能している状態であるとする。

[0059](1)ユーザが据置型オーディオ機器101に対して外出スタンバイのキー入力操作を実行すると、据置型オーディオ機器101は通信ケーブル103を介して携帯型オーディオ機器102の電源をONにする。

【0060】(2)引き続き、据置型オーディオ機器 101で現在再生中の楽曲を含むアルバム及びその前後の 20部分を通信ケーブル103を介して携帯型オーディオ機器102に蓄積可能な単位でコピーする。この間も据置型オーディオ機器101の再生状態は途切れることなく 継続している。

【0061】(3)ファイルのコピーが完了すると、携帯型オーディオ機器102は据置型オーディオ機器101の再生位置を通信ケーブル103を介してモニタしながら、先程コピーしたファイル上での据置型オーディオ機器101との同一の再生位置をシークし、シークが完了すると、携帯型オーディオ機器102は再生レディの状態(スタンバイ状態)に入ったことをユーザに通知する。

【0062】(4)ユーザはその通知を確認した上で、 携帯型オーディオ機器102の再生開始操作を実行す る。

【0063】(5)携帯型オーディオ機器102は据置型オーディオ機器101の再生状態に同期する状態で同一時刻に同一楽曲の同一ポイントを再生する。

【0064】(6)その後、ユーザは実際に外出するの に際し、通信ケーブル103を抜去して携帯型オーディ オ機器102を持ち出すことになる。

[0065](7)据置型オーディオ機器101は通信ケーブル103の抜去を検出すると、自動的に所定時間 経過後に再生を停止して電源をオフにする。

[0066] 図2は本発明の実施の形態における連係再生方式の記録再生システムにおいて据置型オーディオ機器と携帯型オーディオ機器の内部構成を示すブロック図である。

【0067】図2に示すように、据置型オーディオ機器 101は2台のハードディスクドライブ(HDD)20

1、202を有し、IDEバス203でバス接続されて いる。IDEバス203はIDE(ATA)/CPUブ リッジ204を介してCPUバス207にパス接続され ており、CPU205は間接的にハードディスクドライ ブ201, 202の制御が可能である。CPUバス20 7には制御デバイスとして、MP3エンコーダ/デコー ダ208、IEEE1394 Link LSI210が バス接続されており、CPU205によって制御され る。メモリ206はCPU205のプログラムROMエ リアとワークRAMエリアより構成されている。IEE E1394 Phy LSI 209はIEEE1394 LinkLSI 210とのインターフェイスで機能す る。IEEE1394 Phy LSI 209の機能の うちCPU205からの制御が必要な部分に関しては I EEE1394 Link LSI 210のレジスタを 介して行う。外部機器との入出力端子としては、IEE E1394入出力端子216の他に、PCM(パルス符 号変調)もしくはビットストリームのディジタル信号を 扱うオプティカル I /F 入出力端子215とアナログ信 号を扱うアナログ入力端子213、アナログ出力端子2 14がある。アナログ信号は、A/Dコンパータ211 でA/D変換され、また、D/Aコンパータ212でD /A変換されるPCMディジタル信号としてMP3エン コーダグデコーダ208に入出力される。

【0068】携帯型オーディオ機器102はコンパクト フラッシュ(登録商標)(CF)カードスロット218 を有し、リムーバブルなコンパクトフラッシュ(CF). カード219をデータの蓄積媒体としている。 このカー ·ドスロット218はATA/CPUインターフェイス2 20を介してCPUバス223にバス接続されており、 CPU221は間接的にCFカードスロット218に挿 入されたCFカード219の制御が可能である。その他 の基本ハードウェアブロックは据置型オーディオ機器 1 01と同様の機能を有する。すなわち、221はCP U、222はメモリ、224はMP3エンコーダ/デコ ーダ、225はIEEE1394 Phy LSI、2 26 tl E E E 1394 Link LSI , 227 t A/Dコンバータ、228はD/Aコンバータ、229 はアナログ入力端子、230はアナログ出力端子、23 1はオプティカルI/F入出力端子、232はIEEE 1394入出力端子である。但し、CPUのパフォーマ ンス、メモリ容量、主要LSIの機能、消費電力等は携 帯型オーディオ機器102用に最適化されている。

【0069】そして、据置型オーディオ機器101のIEEE1394入出力端子216と携帯型オーディオ機器102のIEEE1394入出力端子232とが着脱自在な双方向通信方式のIEEE1394ケーブル217を介して接続されるようになっている。

[0070]図3、図4は本発明の実施の形態における 連係再生方式の記録再生システムにおける据置型オーデ

200

ィオ機器のソフトウェア構成図を示す。図3は据置型オ ーディオ機器101のソフトウェア構成図である。最下 層から順にハードウェア層、デバイスドライバ層、基本 ソフトウェア層、アプリケーション層の階層構造を成し ている。ドライバ層から上位の階層がソフトウェアモジ ュールであり、メモリ206上に実装され、CPU20 5によって命令が解釈、実行される。 IDE/CPUブ リッジ204のドライバがATA(IDE)制御311 であり、ATAコマンド、データのやり取りを司る。M P3エンコーダ/デコーダ208のドライバであるMP 3エンコーダ制御312、MP3デコーダ制御313は . それぞれMP3エンコーダ/デコーダ208のエンコー ド機能、デコード機能の制御を行う。 I E E E 1 3 9 4 Link/Phy制御315はIEEE1394 Li nk LSI 210の制御を行うとともに、IEEE1 394 Link LSI210を介してIEEE139 4 Phy LSI 209の一部機能の制御も行う。A Vデータ転送314はIEEE1394によるAVデー タのリアルタイム転送(アイソクロナス転送)をサポー トするためのドライバ群である。

【0071】各ドライバの上位階層にはそれぞれのドライバを使用する基本ソフトが実装される。FAT(File Allocation Table)ファイルシステム307はハードディスクドライブ201、202上のデータをFATファイルシステムに準拠したフォーマットで扱うことを実現する。ビットストリーム記録/再生308は各ドライバを用いてMP3ビットストリームの蓄積媒体上への記録、再生を行う。IEEE1394AV/C制御309はIEEE1394AV/Cコマンドセットをサポートする基本ソフトである。

【0072】最上位階層にはユーザインターフェースを含むアプリケーション層が実装される。ファイル編集301はファイルのブラウズ、コピー、削除、移動の各機能をサポートする。MP3録音302、MP3再生303はMP3ファイルの作成、再生、早送り再生、巻戻し再生等を実現する。高速ダビング304、機器間相互制御305はそれぞれIEEE1394で接続された機器間での高速なダビング、AV/Cコマンドを利用した遠隔操作を提供するアプリケーションである。アプリケーション層全体はアプリケーション制御306によって制御される。また、ソフトウェア全体における各タスク間の調停はリアルタイムOS310が司っている。

【0073】図4は携帯型オーディオ機器102のソフトウェア構成図である。ハードウェアの構成及びCPUのパフォーマンス、メモリ容量に起因した仕様及び機能の相違は存在するが、各ソフトウェアモジュールの機能的な相関は基本的に図3と同様である。すなわち、デバイスドライバ層において、411はATA(IDE)制御、412はMP3エンコーダ制御、413はMP3デコーダ制御、414はAVデータ転送 415はIEE

E1394Link/Phy制御であり、基本ソフトウェア層において、407はFATファイルシステム、408はビットストリーム記録/再生、409はIEEE1394AV/C制御、410はリアルタイムOSであり、アプリケーション層において、401はファイル編集、402はMP3録音、403はMP3再生、404は高速ダビング、405は機器間相互制御、406はアプリケーション制御である。

【0074】次に、上記のように構成された本発明の実施の形態における連係再生方式の記録再生システムの具体的な動作を図1~図4に関連づけた形で説明する。以下の説明において、据置型オーディオ機器101と携帯型オーディオ機器102とのデータや制御信号のやりとりは1EEE1394ケーブル217を介して双方向的に行われるものとする。

【0075】据置型オーディオ機器101において、MP3再生303の再生機能によってハードディスクドライブ201上に記録されているMP3のファイルを再生しているときに、ユーザから外出スタンバイのキー入力を受け付けると、機器間相互制御305のユーザインターフェースを介してAVデータ転送314を起動し、携帯型オーディオ機器102に対してIEEE1394のコネクションを確立する。

【0076】コネクションが確立すると、1EEE13 94AV/C制御309から1EEE1394バスに対 してコマンドを発行して携帯型オーディオ機器102上 のCFカード219の記録可能容量を読み出す。FAT ファイルシステム307及びピットストリーム記録/再 生308を用いて、現在の再生位置を含んだコンテンツ の転送ファイル単位及びディスク上におけるファイルの 位置を、先に読み出した携帯型オーディオ機器上のCF カード219の記録可能容量に基づいて算出する。

【0077】引き続いて、転送するファイルをハードディスクドライブ201から読み出し、AVデータ転送314でデータをソースパケット化し、ヘッダにタイムスタンプを付加した状態で1394バスにアイソクロナス転送する。

【0078】とのとき、1394バスのアイソクロナス 転送レートとリアルタイム再生をしているMP3データ のビットレートの和よりも充分高いレートでハードディ スクドライブ201からデータが読み出され、ATA制 御311によってデータのバッファリングとトラックジャンプを繰り返すことで、破綻のないMP3リアルタイ ム再生とアイソクロナス転送の両立を実現している。

【0079】据置型オーディオ機器101においては、アイソクロナス転送終了後もMP3のリアルタイム再生は継続している。

イスドライバ層において、411はATA(IDE)制 【 0080】ユーザが外出する等のためにIEEE13 御、412はMP3エンコーダ制御、413はMP3デ 94ケーブル217を抜去する。IEEE1394 P コーダ制御、414はAVデータ転送、415はIEE 50 hy LSI 209がIEEE1394ケーブル217

の抜去を検出すると、据置型オーディオ機器101は自 動的に所定時間後に再生を停止し、電源をオフする。

【0081】次に、一連の動作を携帯型オーディオ機器 102の側から説明する。据置型オーディオ機器101 に対するユーザからの外出スタンバイキー入力によって 機器間相互制御305のユーザインターフェースを介し てAVデータ転送414が起動され、据置型オーディオ 機器101とのIEEE1394コネクションを確立す

【0082】コネクションが確立すると、据置型オーデ ィオ機器101のIEEE1394AV/C制御309 . から1394バスに対してコマンドが発行され、CFカ ード219の記録可能容量の読み出しが要求されるの で、FATファイルシステム407を起動してCFカー ド219の記録可能容量を算出し、IEEE1394A V/C制御409を起動して、算出した容量を応答コマ ンドとして1394バス上に流す。

【0083】引き続いて、据置型オーディオ機器101 において、転送するファイルがハードディスクドライブ 201から読み出され、AVデータ転送314でデータ 20 をソースパケット化し、ヘッダにタイムスタンプを付加 した状態で1394バスにアイソクロナス転送される。 【0084】アイソクロナス転送されたデータは139 4 I/Fから受信され、AVデータ転送414がソース パケットをストリームデータに展開してビットストリー ム記録/再生408によってCFカード219上に記録 される。

【0085】記録が完了すると、IEEE1394AV /C制御409を起動して1394バスを介して据置型 オーディオ機器101の再生トラック、タイムコードを 30 読み出すコマンドを発行する。据置型オーディオ機器1 01からの応答コマンドを解釈して、再生位置を随時モ ニタしながらビットストリーム記録/再生408を起動 して再生スタンバイ状態に入る。

【0086】ユーザによって再生のキー操作が実行され ると、1394パスを介してモニタした据置型オーディ オ機器101の再生トラック、タイムコードと同じ位置 から再生を開始し、同期再生を実現する。

【0087】その後、ユーザが1394ケーブル217 を抜去し、携帯型オーディオ機器102を持って外出し ても、据置型オーディオ機器101の再生状態を維持し た形で聴取を継続することが可能である。

【0088】以上、ひとつの実施の形態について詳しく 説明してきたが、本発明は次のように変形した態様の実 施の形態も含むものである。

【0089】据置型オーディオ機器101としては、オ プティカル I / F 入出力端子2 1 5 やアナログ入力端子 213およびA/Dコンバータ211を持たないものに 構成してもよい。携帯型オーディオ機器102として は、オプティカル 1 / F入出力端子231やアナログ入 50 101 据置型オーディオ機器

力端子229およびA/Dコンバータ227を持たない ものに構成してもよい。

【0090】据置型オーディオ機器101におけるID E(ATA)/CPUブリッジ204や携帯型オーディ オ機器102におけるATA/CPUインターフェイス 220に代えて、仕様を異にするブリッジ、インターフ ェイスを用いてもよい。また、MP3エンコーダ/デコ ーダ208, 224に代えて、MPEGやATRAC (登録商標) など仕様を異にするエンコーダ/デコーダ あるいはコーデックを用いてもよい。CFカード219 に代えて、他の方式のリムーバブル半導体メモリとして もよいし、内蔵型半導体メモリとしてもよい。あるい は、メモリ222で兼用してもよい。IEEE1394 ケーブル217は100M/200M400Mbpsな どの髙速データ転送が可能なメタルケーブルであるが、 これに代えて、他の方式のメタルケーブルあるいは光フ ァイバーを用いてもよい。

【0091】すでに説明したが、連係再生方式の記録再 生システムにおける送信元の再生装置や送信先の記録再 生装置としては、オーディオ機器でなくてもよく、DV Dプレーヤなどのオーディオビジュアル機器であっても よい。

[0092]

【発明の効果】連係再生方式の記録再生システム・装置 方法についての本発明によれば、現在再生中の再生装 置から移動して空間的に離れる場所移動状況(例えば外 出など) が予定されている場合において、この連係再生 方式の記録再生システムの機能を発動させることによ り、場所移動にもかかわらず、また、使用装置がまった く別物となるにもかかわらず、ディスクやテープなどの 記録媒体の入れ替えなしに、また、コンテンツ再生の中 断・途切れなしに、同一コンテンツの同時進行的再生を 可能とし、コンテンツの聴取・視聴・鑑賞等の連続性を 確保することができるという使い勝手の新たな利便性を 提供することができる。

【図面の簡単な説明】

本発明の実施の形態における連係再生方式の 【図1】 記録再生システムの概略的な構成及び処理の手順を示す 概念図

【図2】 本発明の実施の形態における連係再生方式の 記録再生システムにおける据置型オーディオ機器と携帯 型オーディオ機器の内部構成を示すブロック図

【図3】 本発明の実施の形態における連係再生方式の 記録再生システムの据置型オーディオ機器でのソフトウ ェア構成図

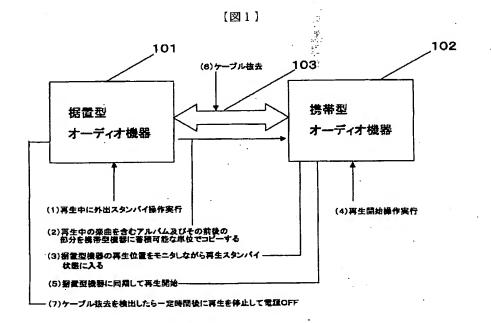
【図4】 本発明の実施の形態における連係再生方式の 記録再生システムの携帯型オーディオ機器でのソフトウ ェア構成図

【符号の説明】

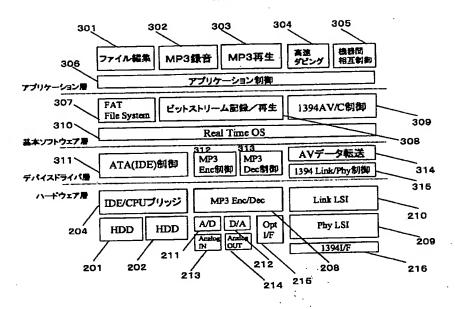


20

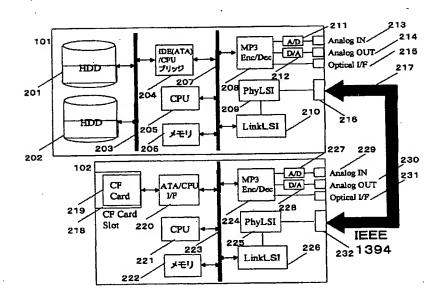
```
*219 コンパクトフラッシュ (CF) カード
 102 携帯型オーディオ機器
                                 220 ATA/CPUインターフェイス
103 通信ケーブル
                                 301, 401 ファイル編集
 201, 202 ハードディスクドライブ (HDD)
                                 302, 402 MP3録音
 203 IDEバス
                                 303.403 MP3再生
 204 IDE (ATA) /CPUブリッジ
                                 304,404 髙速ダビング
 205, 221 CPU
                                 305,405 機器間相互制御
-206, 222 メモリ
                                 306,406 アプリケーション制御
 207, 223 CPU/X
                                 307, 407 FATファイルシステム
- 208, 224 MP3エンコーダ/デコーダ
 209, 225 | IEEE1394 Phy LSI
                              10 308, 408 ビットストリーム記録/再生
                                 309, 409 IEEE1394AV/C制御
 210, 226 | IEEE1394 Link LSI
                                 310, 410 UTNSTAOS
 211, 227 A/Dコンパータ
                                 311, 411 ATA (IDE)制御
 212, 228 D/Aコンバータ
                                 312, 412 MP3エンコーダ制御
 213, 229 アナログ入力端子
                                 313, 413 MP3デコーダ制御
 214, 230 アナログ出力端子
                                 314,414 AVデータ転送
 2.15, 231 オプティカル I/F入出力端子
                                 315, 415 | IEEE1394 Link/Phy
 216, 232 IEEE1394入出力端子
                                 制御
 217 IEEE1394ケーブル
 218 コンパクトフラッシュ (CF) カードスロット*
```





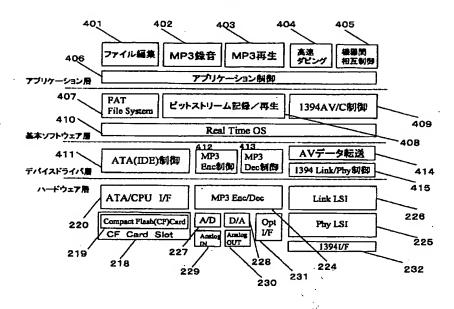


【図3】





【図4】



フロントページの続き

(51)Int.Cl.' GllB 27/10 識別記号

F I G 1 1 B 27/10 テーマコード(参考)

Z